

Latitude France / 16/06/11

## Le théâtre pour enfants en fête à Novi Sad

- du 3 juin 2011 au 5 juin 2011

**Organisé par l'antenne de Novi Sad de l'Institut français de Serbie et par l'Ecole Jules Verne de Novi Sad, le Festival international de Théâtre francophone pour enfants rassemble chaque année de nombreux jeunes comédiens qui viennent se produire sur les planches du Théâtre des Jeunes de Novi Sad.**

L'Institut français de Serbie à Novi Sad qui organise le festival s'efforce de lui donner une ouverture toujours plus grande chaque année. L'expansion et le rayonnement de la langue française deviennent, grâce au théâtre, un vecteur de rencontres entre tous ces jeunes comédiens, leur permettant d'enrichir et d'échanger leur pratique théâtrale, leur savoir-faire et leurs techniques, ainsi que de nouer de nouvelles amitiés.

### Plus de trois cents enfants

Plus de trois cents enfants et jeunes adolescents de sept à quatorze ans venus d'horizons très différents de la Serbie, de pays limitrophes ou plus éloignés, issus d'ateliers de théâtre scolaires ou extrascolaires, se sont retrouvés pour la onzième fois à Novi Sad pour trois jours d'échange et de divertissement.

Le festival de théâtre, c'est une vingtaine de spectacles répartis sur deux journées consacrées au théâtre : des créations, du cirque, des adaptations, des montages de textes, des pièces d'auteurs.

### Deux journées de représentations



La troupe « Les gusses de Gustave » de l'école française Gustave Eiffel, avec la pièce « Les aventures d'Ulysse », primée pour le meilleur spectacle du festival.



L'invitation au festival.

Les festivités se sont ouvertes sur un défilé festif des troupes dans les rues de Novi Sad pour s'installer ensuite dans la grande salle du théâtre pour deux journées de représentations. Le troisième jour, le festival est descendu sur les rives du Danube, à la plage de Novi Sad, où tous les enfants encadrés par des animateurs français se sont affrontés amicalement dans des jeux sportifs et théâtraux et dans des ateliers artistiques. Au cours de cette troisième journée, les enseignants se sont rassemblés en table ronde pour échanger sur leurs expériences et réfléchir à de nouveaux projets pour l'année à venir.

Soutien indéfectible du festival, la ville de Novi Sad, a été représentée par Zoran Mandic, premier adjoint du maire qui a accueilli les troupes théâtrales devant l'Hôtel de ville. Cette aventure linguistique n'aurait pas été possible sans le soutien du gouvernement de la Province autonome de Voïvodine et du ministère serbe de la Culture.